各位大一新生及轉學生:

系所推薦了十本書讓你在暑假期間閱讀。這些書有些和設計相關，有些則偏向更廣的人文思考。我們希望藉由這些書籍的閱讀，讓你開始領略大學的學習與思考方式。請你至少在開學前完成其中兩本（含）以上的閱讀與心得報告，我們將於第一學期「大學入門」課程中進行分享與討論（書單見次頁）。

 暑期指定閱讀書單：

* 1.給青年建築師的信（二版），作者： 漢寶德，聯經出版公司。
* 2.包浩斯告訴我們的事：圖解現代設計的過去、現在和未來，作者：威廉．史莫克譯者：吳莉君，臉譜出版社 。
* 3.為社會而設計，作者：奈傑爾・懷特里，譯者： 游萬來, 楊敏英, 李盈盈，聯經出版公司
* 4.空間物種：一部空間使用者的日誌，作者：喬治．培瑞克，譯者：許綺玲，麥田出版社。
* 5.黏土：灣寶，一段人與土地的簡史，作者：胡慕情，衛城出版。
* 6.寂靜的春天［典藏版］，作者：瑞秋‧卡森，譯者： 李文昭，晨星出版社。
* 7.麥田捕手（作者沙林傑誕生100週年紀念版），作者：沙林傑 ，譯者： 施咸榮, 祁怡瑋，出版社：麥田。
* 8.1624，顏思齊與大航海時代，作者：楊渡，出版社：南方家園。
* 9.錯置臺北城：循著學者的路人視角，從公園裡的銅馬出發，探勘百年首都的空間、權力與文化符號學，作者：周文龍，譯者： 陳湘陽, 蔣義，出版社：麥田。
* 10.高教崩壞：市場化、官僚化、與少子女化的危機，作者：戴伯芬, 林宗弘, 吳燕秋, 陳思仁, 林凱衡, 揮麈子，出版社：群學。

歡迎加入我們的大家庭  並祝福各位  身心健康愉快